



普通
高中
教科
书

普通 高中 教科 书

美术

选择性必修

设计

美
术

选
择
性
必
修

设
计



山东
美术
出版
社

山东美术出版社

普通高中教科书

美术

选择性必修

设计

山东美术出版社 编著

主 编：孔新苗
副 主 编：王大根 米海峰
分册主编：苗登宇 李 民
分册副主编：吕晓萌
编写人员：李 民 吕晓萌 陈彦青 姜丛丛 刘 慧

责任编辑：宁 兵 常馨鑫 信 奇
美术编辑：王海涛 王世强
装帧设计：王海涛

普通高中教科书 美术 选择性必修 设计
山东美术出版社 编著

主管单位：山东出版传媒股份有限公司
出版单位：山东美术出版社
济南市市中区舜耕路517号书苑广场（邮编：250003）
<http://www.sdmspub.com>
E-mail:sdmscbs@163.com
电话：（0531）82098268 传真：（0531）82066185

发 行：山东新华书店集团有限公司
印 刷：山东华鑫天成印刷有限公司
开 本：890mm × 1240mm 1/16 5印张
版 次：2019年12月第1版 2023年8月第5次印刷
定 价：9.30元

ISBN 978-7-5330-6529-4

山东出版传媒股份有限公司教材售后服务电话：（0531）82098188

编者的话

习近平总书记在党的二十大报告中指出，全面建设社会主义现代化国家，必须坚持中国特色社会主义文化发展道路。本套教科书坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，发挥社会主义核心价值观的引领作用，大力弘扬社会主义先进文化、革命文化、中华优秀传统文化，以美育人、以美化人、以美培元，坚守中华文化立场，弘扬民族精神和时代精神，培养担当民族复兴大任的时代新人。

设计源于生活，又服务于生活。有人这样描述设计与生活的关系：在很久以前，人们用手掬水喝，但是水会从指缝中漏掉。于是他们用黏土捏出了碗，想办法把它变硬，用来盛水。碗还是不太方便，于是再加个把手，就出现了杯子……就这样，设计因人们的需要而出现，在解决各种生活、生产问题的过程中逐渐发展起来。

设计是艺术与科学的产物，是在生活领域（衣、食、住、行）中，以功能为前提，通过物质生产手段所进行的一种美的创造。设计的本质在于创新，而设计者的创意灵感无不来自对生活的认真观察和用心体验。学习设计，正是要从身边的生活经验出发，在真实情境中发现问题、解决问题。

本册教科书《设计》，是普通高中美术课程的选择性必修课程。本书先是通过对各类设计作品的介绍与分析，阐述设计的含义、类型、思维方式与创意方法，告诉大家什么是“好的设计”，进而从设计的三大门类入手，进行设计方法学习与设计实践。在教学中，教师可根据需要灵活掌握课时，目的是通过学习让学生学到设计的核心内容，并能在实践中运用。

我们在课后设置了设计实践活动，帮助同学们总结学习内容，活学活用。通过自主及合作的学习方式，培养同学们的设计思维能力、创新创造能力及动手制作能力。相信这些能力能够帮助同学们设计并美化自己的生活。

目 录

第 1 课

认识设计 / 1

第 2 课

什么是“好的设计” / 19

第 3 课

创意思维与方法 / 26

第 4 课

视觉传达设计 / 39

第 5 课

视觉传达设计示例 / 49

第 6 课

产品设计 / 54

第 7 课

产品设计示例 / 61

第 8 课

环境设计 / 65

第 9 课

环境设计示例 / 73