

普通
高中
教科
书

美
术

选
择
性
必
修

现
代
媒
体
艺
术

山
东
美
术
出
版
社



普通高中教科书

美术

选择性必修

现代媒体艺术



山东美术出版社

普通高中教科书

美术

选择性必修

现代媒体艺术

山东美术出版社 编著

主 编：孔新苗
副 主 编：王大根 米海峰
分册主编：王 虎 艾胜英
分册副主编：肖 钢
编写人员：艾胜英 王 虎 肖 钢 仇 正 石静涛

责任编辑：刘晓曼 信 奇
美术编辑：刘 琪
装帧设计：王海涛

普通高中教科书 美术 选择性必修 现代媒体艺术
山东美术出版社 编著

主管单位：山东出版传媒股份有限公司
出版单位：山东美术出版社
济南市市中区舜耕路517号书苑广场（邮编：250003）
<http://www.sdmspub.com>
E-mail:sdmscbs@163.com
电话：（0531）82098268 传真：（0531）82066185

发 行：山东新华书店集团有限公司
印 刷：山东华鑫天成印刷有限公司
开 本：890mm × 1240mm 1/16 4.25印张
版 次：2019年12月第1版 2023年8月第5次印刷
定 价：8.03元

ISBN 978-7-5330-6624-6

山东出版传媒股份有限公司教材售后服务电话：（0531）82098188

编者的话

习近平总书记在党的二十大报告中指出，全面建设社会主义现代化国家，必须坚持中国特色社会主义文化发展道路。本套教科书坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，发挥社会主义核心价值观的引领作用，大力弘扬社会主义先进文化、革命文化、中华优秀传统文化，以美育人、以美化人、以美培元，坚守中华文化立场，弘扬民族精神和时代精神，培养担当民族复兴大任的时代新人。

“媒体”是指交流、传播信息的媒介、工具，主要有两层含义：一是指传播信息的组织，二是指储存、处理、传递、呈现信息的工具。通常我们熟悉的媒体形式有广播、电视、报纸、杂志、图书、网络、移动终端等。现代媒体艺术是运用数字多媒体设备表达观念、思想与情感的新兴艺术种类。现代媒体艺术在艺术表达的形式与手法、审美体验的趣味与效果等方面，与以往的绘画、雕塑、音乐、戏剧等传统艺术形式有明显的区别，同时又有密切的关联。学习现代媒体艺术，可以帮助我们了解最新的传播媒介的特点和使用新媒介表达情感与美感的方法。

稍纵即逝的美好瞬间，屏幕内外的奇思妙想，自由洒脱的新鲜造型……每一件现代媒体艺术作品都充满了时代的动感与激情。在计算机和互联网技术的助力下，人们既是历史的见证者，也是历史的艺术记录者——试一试手中的照相机、摄像机，动一动面前的鼠标和键盘，你会惊喜地发现，现代媒体设备和软件与你心有灵犀，能迅速实现你对生活的艺术表现欲望和构思。看一看自己创作的影像作品，有时你可能会不相信自己的眼睛——她比你想象的更美好、更生动，这恰恰是现代科学技术在悄悄地伴你前行。

学习现代媒体艺术课程，可以更好地理解中华优秀传统文化借助新媒体技术获得的创新性发展，感受传承的力量；可以更多地鉴赏古今中外各类优秀创作成果，开阔胸襟与眼界。通过学习，能进一步提高自身的能力与素养，为更好地融入这个时代储备知识、积蓄能量。

本册教科书《现代媒体艺术》，是普通高中美术课程的选择性必修课程。本书旨在通过学习现代媒体艺术的基本知识与技能，培养学生用现代媒体的视角去观察生活、表现生活的能力；尤其侧重以具体的作业制作和展示活动为契机，锻炼学生通过团队合作、信息沟通和获取反馈意见，进一步提升、完善作品的能力与水平。

希望大家通过本课程的学习，能够插上科学与艺术的翅膀，在现代媒体艺术的世界里翱翔！

目 录

第 1 课

认识现代媒体艺术 / 1

第 2 课

摄影基础技法 / 10

第 3 课

图像的数字化处理 / 16

第 4 课

影像创意与分镜头设计 / 23

第 5 课

影像拍摄基础 / 34

第 6 课

影像剪辑手法 / 43

第 7 课

动画制作基础 / 54